



Congresso Nacional de Cerâmica

1º A 4 DE JULHO - 2010



Edital para apresentação das propostas para comunicações

Das propostas:

O **3º. Congresso Nacional de Cerâmica** disponibilizará espaço para apresentação de trabalhos através de Comunicações ou Poster

Da data e local de inscrição:

Serão aceitas propostas enviadas pelo correio postadas **até o dia 20 de maio**, ou via e-mail pelo endereço **ceramica@seec.pr.gov.br**, ou entregues pessoalmente no **Museu Alfredo Andersen à rua Mateus Leme, 336, Curitiba - PR, 80510-190.**

Das inscrições das propostas:

Ficha de inscrição em formulário específico serão disponibilizadas no site do Museu – www.pr.gov.br/maa, ou na secretaria do Museu Alfredo Andersen. Devem ser preenchidas e enviadas ou entregues acompanhadas do Resumo.

POSTER

Enviar texto Resumo para inscrição em formato de página A4, margens (todas) 2,5 cm, espaço simples, fonte Times New Roman 12. Extensão: 250 a 300 palavras. Em negrito: título, autor, e-mail, instituição Incluir 3 palavras-chave.

Se selecionados para inclusão nos anais do Congresso enviar texto completo. O texto **deve conter**: objeto, objetivos, método, resultados. Formato de página A4, margens (todas) 2,5 cm, espaço 1,5, fonte Times New Roman 12. Extensão: máximo de 25.000 caracteres com espaços, incluindo as notas e Referências. Título em negrito, centralizado. Autor, e-mail, instituição.

Confecção do pôster

- O pôster deverá conter um cabeçalho no qual estejam expressos: o título do trabalho; o nome do(s) autor(s) do trabalho; a cidade, estado, e país de onde vem; o nome da instituição a qual os pesquisadores estão vinculados (caso esta seja a situação).
- Produzir o pôster em gráfica no tamanho: 0,80 de largura x 1m de altura.

- Produzir o pôster com acabamento e cordão para fixação no mural.
- Manter espaço livre de três centímetros em todas as margens do pôster.
- A inclusão de figuras e gráficos é opcional.
- O texto deve ser escrito em fonte que garanta a legibilidade. Para tal, usar espaço largo entre as linhas e tamanho de fonte a partir de 18.
- Cada responsável deverá levar seu pôster no dia 01/07/2010, às 8h30 e fixá-lo em local indicado pelo Comitê de Organização. O pôster ficará exposto durante todo o evento e o responsável deverá estar ao seu lado das 16h30 às 17 horas dos dias 01, 02, e 03 de julho de 2010, para responder às eventuais questões dos interessados.

COMUNICAÇÕES

Enviar texto Resumo para inscrição nos padrões citados acima. Se selecionados enviar acima inclusão nos anais do Congresso enviar Texto Completo: Formato de página A4, margens (todas) 2,5 cm, espaço 1,5, fonte Times New Roman 12. Extensão: máximo de 25.000 caracteres com espaços, incluindo as notas e Referências. Título em negrito, centralizado. Autor, e-mail, instituição.

O proponente terá a carga horária de 15 minutos (no máximo) para realizar sua explanação;

O proponente deverá solicitar no ato da inscrição material audiovisual necessário.

Da seleção: As propostas inscritas serão analisadas e selecionadas pela Comissão Organizadora deste Congresso. Os princípios e critérios de avaliação das propostas inscritas são: originalidade, aceitação pelos participantes, adequação a temática cerâmica e viabilidade de aplicação. Não cabem recursos ou esclarecimentos sobre as decisões da Comissão Organizadora.

Dos resultados: O resultado da seleção será divulgado a partir do dia 05 de junho de 2010, no site do Museu Alfredo Andersen, e comunicado por e-mail.

3^o

Congresso Nacional de Cerâmica

1º A 4 DE JULHO - 2010



Ficha de Inscrição:

Proponente _____

Currículo sucinto _____

Título _____

Resenha _____

Material audiovisual necessário a ser utilizado

Comunicações: serão realizadas em 01 (quinta-feira) e 02 (sexta-feira) nos seguintes horários:

1 - 20h 2 - 20h15 3 - 20h30 4 - 20h45

Preenchimento pela Comissão Organizadora:

Selecionada

Não selecionada